

Enamorándonos
(Tomber amoureux)

Dans la vie, les choses les plus belles et les plus agréables,
ce sont celles que l'on n'attend pas.
Toi et moi, nous sommes en train d'apprendre à nous connaître,
et nous commençons à tomber amoureux.

Il y a loin d'un « Je te désire » à un « Je t'aime »,
mais à présent, nous nous désirons,
toi et moi, nous sommes déjà en train de danser,
et l'étape suivante, ce sera peut-être un baiser, mon Dieu !
Être en train de tomber amoureux,
c'est le meilleur moment, c'est sûr.
Je veux que l'amour soit ainsi, comme nous le rêvons toujours. (bis)

Être en train de tomber amoureux,
c'est le meilleur moment, c'est sûr.
Je veux que l'amour soit ainsi, comme nous le rêvons toujours.
Je veux tomber amoureux de toi, à nouveau,
et recommencer, mon amour,
afin que nous n'oublions jamais ce premier baiser (primer beso), mon Dieu !
Être en train de tomber amoureux,
c'est le meilleur moment, c'est sûr.
Je veux que l'amour soit ainsi, comme nous le rêvons toujours.
Je veux que l'amour soit ainsi, comme nous le rêvons toujours.

Paroles originales en espagnol écrites par Andrés Mauricio Cabas Rosales et Nelson Rodriguez
Traduction française de Nathalie

Andrés Mauricio Cabas Rosales est Colombien. On l'appelle plus souvent « Cabas ». Il est musicien, chanteur et compositeur. Il est né en 1976 à Barranquilla (Colombie).

Sa chanson « Enamorándonos » a été utilisée pour faire deux chorégraphies : « Enamorandonos » (Régine Poublan, juillet 2015) et « Primer Beso » (Kate Sala, juin 2016). En juillet 2013, Lars Kuif a créé sa chorégraphie « Mi Bombon Salsa » sur la chanson « Mi Bombón » de Cabas.